



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

Gestionar la comunicación pedagógica en el ámbito deportivo

Autor/es

RAÚL PÉREZ PÉREZ

Director/es

SIMÓN SAMPEDRO PASCUAL

Facultad

Facultad de Letras y de la Educación

Titulación

Grado en Educación Primaria

Departamento

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS

Curso académico

2019-20



Gestionar la comunicación pedagógica en el ámbito deportivo, de RAÚL PÉREZ
PÉREZ

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative
Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported.

Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los
titulares del copyright.

© El autor, 2020

© Universidad de La Rioja, 2020

publicaciones.unirioja.es

E-mail: publicaciones@unirioja.es

TRABAJO FIN DE GRADO

Título

Gestionar la comunicación pedagógica en el ámbito deportivo

Autor

Raúl Pérez Pérez

Tutor/es

Simón Sampedro Pascual

Grado

Grado en Educación Primaria [206G]

Facultad de Letras y de la Educación

Año académico

2019/20



AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, quisiera agradecerle a mi tutor de la universidad Simón Sampedro Pascual por haberme orientado en todo momento para la realización de este trabajo dándome las libertades para poder investigar por mi cuenta, pero a la vez orientándome sobre la información que debería de consultar para la realización de este. También quiero destacar su predisposición no atendiendo a unos horarios específicos, pudiendo consultarle dudas en cualquier momento del día y cualquier día de la semana.

Pese a tener que realizar las reuniones a través de llamadas teléfono la información que he recibido por su parte ha sido más que suficiente para poder realizar este trabajo.

También quiero destacar la ayuda recibida por Sergio Donamaría y David Herrero, que aparte de realizar el cuestionario que les pasé me han ayudado a promoverlo entre las distintas instituciones de las que forman parte para poder recibir un mayor número de respuestas y poder obtener mejores conclusiones en mi trabajo de investigación.

Y por último agradecer a todas las personas que han contestado el cuestionario sin ánimo de recibir nada a cambio de su realización.

RESUMEN

Cualquier trabajo con niños, sobre todo en la educación Primaria será de vital importancia en su desarrollo integral. En este caso nos vamos a referir a la educación que reciben en las actividades extraescolares, más concretamente en el ámbito deportivo. Para poder abarcar este tema son muchas las variantes que se producen, yo en este trabajo voy a hacer referencia a la perspectiva de estas actividades desde el punto de vista comunicativo. Una buena práctica comunicativa viene ligada a una realización exitosa de cualquier tipo de actividades. En este caso la propuesta pedagógica que vamos a realizar se basa en desarrollar este tipo de enfoque desde la formación impuesta a los futuros educadores necesaria legalmente para poder desarrollar sus futuras funciones como entrenador. Buscamos implantar en esta formación una serie de destrezas que mejoren esta práctica comunicativa para desarrollar una correcta formación en los educandos, mejorando este ámbito pedagógico para lograr un desarrollo integral del alumnado. Para poder detectar estas habilidades comunicativas voy a basarme en los datos recogidos a través de una encuesta formulada a personas que ya trabajan o han trabajado con los niños, sacando conclusiones de cuales deben de ser las destrezas que los formadores deberían de adquirir para poder desarrollar íntegramente todas las posibilidades que nos proporcionan este tipo de actividades. Quiero destacar que es difícil estandarizar la formación a un grupo concreto por lo que la formación se basará en crear unas bases de trabajo que luego podrán ser modificadas en función de los educandos a los que sea dirigida esta comunicación. La idea es basar la información recogida a través de la encuesta creando un modelo global en base a la edad de los educandos pudiendo ser luego modificada por el educador con la intención de recibir unos mejores resultados basándonos en los conocimientos y las experiencias previas que ha recibido el educando en todos los ámbitos producidos hasta ahora. Siempre basando el proceso comunicativo en los destinatarios y no en el productor.

PALABRAS CLAVE: *pedagogía, comunicación, educando, educador, deporte*

ABSTRACT

Any work with children, especially in primary education, will be of vital importance in their integral development. In this case we are going to refer to the education they receive in extracurricular activities, more specifically in the field of sports. In order to cover this subject, there are many variations that occur, and in this work I am going to refer to the perspective of these activities from the communicative point of view. Good communicative practice is linked to the successful performance of any type of activity. In this case, the pedagogical proposal that we are going to make is based on developing this type of approach from the training imposed on future educators that is legally necessary in order to develop their future functions as trainers. We seek to implement in this training a series of skills that will improve this communicative practice to develop a correct training in the students, improving this pedagogical area to achieve an integral development of the student. In order to detect these skills, I am going to base myself on the data collected through a survey of people who already work with children, drawing conclusions as to what the communicative qualities should be that the trainers should acquire in order to fully develop all the possibilities provided by this type of activity. I would like to emphasize that it is difficult to standardize the training to a specific group so the training will be based on creating a working basis that can later be modified according to the students to whom this communication is directed. The idea is to base the information collected through the survey by creating a global model based on the age of the learners, which can then be modified by the educator with the intention of receiving better results based on the knowledge and previous experiences that the learner has received in all the areas produced so far. Always basing the communicative process on the recipients and not on the producer.

KEY WORDS: *pedagogy, communication, learner, educator, sport*

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 7 |
| 2. OBJETIVOS | 8 |
| 3. MARCO TEÓRICO..... | 9 |
| 3.1. Comunicación y pedagogía..... | 9 |
| 3.2. Constructivismo y enfoque comunicativo | 13 |
| 3.3. Enfoque comunicativo y deporte | 15 |
| 4. DESARROLLO DEL TRABAJO..... | 18 |
| 4.1. ¿Qué queremos conocer?..... | 18 |
| 4.2. ¿Cómo podemos llegar a ese conocimiento? | 18 |
| 4.3. Cuerpo del proyecto | 19 |
| 4.3.1. Antecedentes..... | 19 |
| 4.3.2. Delimitación del campo | 19 |
| 4.3.3. Relevancia social | 19 |
| 4.3.4. Definición conceptual | 20 |
| 4.4. Construcción del objeto de investigación:..... | 21 |
| 4.4.1. Delimitación del objeto de investigación..... | 21 |
| 4.4.2. Formulación de Hipótesis..... | 21 |
| 4.5. Diseño metodológico..... | 21 |
| 4.5.1. Justificación metodológica | 21 |
| 4.6. Análisis de los resultados | 23 |
| 4.6.1. Preguntas de carácter sociodemográfico | 23 |
| 4.6.2. Preguntas sobre el carácter del comunicador | 26 |
| 4.6.3. Preguntas sobre la forma de explicarnos en los diferentes ejercicios del deporte | 37 |
| 5. CONCLUSIÓN..... | 39 |
| 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 43 |

7. ANEXOS 44

7.1. Encuesta realizada 44

1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día es muy común ver distintos tipos de entrenadores, gente muy formada y gente menos formada por desgracia, no dudo en ningún momento de los conocimientos y experiencia que tienen esas personas sobre el deporte que están practicando, el problema es la capacidad que se tiene para transmitir esos conocimientos y destrezas a otras personas, por ello en el siguiente trabajo fin de grado vamos a realizar un estudio, no del deporte en sí, sino de la forma en la que se transmiten los contenidos, más concretamente de la comunicación.

Bajo la legalidad, para poder trabajar con niños en un deporte en concreto los formadores deben de recibir por lo menos la titulación de monitor. Esta titulación es un curso de 300 horas que se puede realizar tanto de manera virtual como presencial. Entre las asignaturas que se imparten en el curso podemos encontrar algunas que tratan de explicar ejercicios técnicos, otras de ejercicios tácticos, algunas incluso de anatomía de los practicantes, pero no podemos encontrar una que nos hable de la comunicación como tal. Lo más parecido a esto que podemos encontrar en el cursillo es un apartado que te habla de perfiles de entrenador, pero en esta asignatura te habla de cómo tienes que mostrarte, autoritario, flexible... pero no se proporcionan indicaciones concretas sobre cómo ha de ser la comunicación con los niños, y mucho menos en base a las edades con las que trabajan. Mi propuesta pedagógica consiste en añadir estas destrezas comunicativas en el curso para que se les explique a los futuros docentes las posibles técnicas de comunicación que pueden utilizar obteniendo a través de ellas unas correctas habilidades para poder explicar y dar instrucciones a los educandos con los que trabajan, tratando de hacer distinciones en base a la edad de los educandos con los que van a trabajar con la posibilidad de instaurar nuevos métodos de enseñanza en base a los conocimientos previos de los educandos.

Para ello trataremos de estandarizar los conocimientos en base a sus edades. Para poder crear estos perfiles comunicativos hemos presentado una encuesta a personas que trabajan con distintos educandos en el ámbito deportivo en el que se responderán cuestiones para comprobar lo que saben de la comunicación. Pudiendo así obtener conclusiones de cuáles deberían de ser las premisas que se deberían de impartir en este curso, en los cursos de formación, en cuanto a lo que se refiere a la comunicación.

2. OBJETIVOS

El principal objetivo de esta investigación es sacar conclusiones sobre cuales son las premisas que se deberían de trabajar durante la formación de un futuro entrenador durante la realización del curso que los capacitará para poder trabajar con niños próximamente. La delimitación de los campos que deberán de ser objeto de estudio, así como su utilización en la docencia de actividades deportivas ayudando a desarrollar la práctica deportiva de manera correcta, por lo menos, desde el ámbito comunicativo.

Hay que tener en cuenta que es imposible estandarizar un modelo comunicativo a todas las personas de una cierta edad, pero voy a tratar de acercar el máximo posible las metodologías al tipo de personas que van dirigidas, buscando un punto de vista global lo más asequible posible en relación al grupo con el que se va a trabajar, siempre teniendo en cuenta que posiblemente se deberán de dar instrucciones personalizadas algunos de los alumnos para así poder mejorar la práctica global posteriormente.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. Comunicación y pedagogía

Es indudable que cualquier tipo de pedagogía viene ligada a una buena práctica comunicativa, por ello, el primer apartado desde el que tenemos que hablar es el tipo de comunicación que se lleva a cabo durante la práctica pedagógica. A lo largo del tiempo han surgido diferentes vertientes diferenciando los tipos de comunicación en dos modelos distintos:

- Modelo exógeno: a través del cual se pone el especial énfasis en los contenidos o en los efectos.
- Modelo endógeno en el cual el énfasis se pone en el proceso.

Para poder explicarlos hay que hablar sobre la relación entre el educando y el educador. Por ejemplo, en el primer modelo (exógeno) en el que solo se tienen en cuenta los contenidos, es el educador el que conoce los contenidos y trata de transmitirlos al educando. Este modelo no se para a pensar en cómo explicarle al educando el porqué de esos contenidos, se centra en que los adquiera sin reflexionar sobre ellos. Una vez el educando adquiera los conocimientos, pasaremos a aumentar esos contenidos de manera masiva. Es por eso por lo que algunos expertos lo renombran con el nombre de aprendizaje bancario, cuanto más información sea capaz de aprender el educando mejor. Este es uno de los modelos más utilizados en la educación tradicional, siendo el objetivo que el educando aprenda sin tener en cuenta el modo. Este tipo de proceso se califica de vertical ya que el educador es el que transfiere los contenidos y el educando solo los asimila, sin tener opción de reflexionar sobre ellos.

Dentro de este modelo también hay otra vertiente en la que pone énfasis en los efectos, en él, el objetivo del educador es persuadir al educando, este apartado parece un poco más liberal pero esto es solo apariencia, el educador es el conductor de la clase en todo momento y aunque el educando se sienta un poco más participe de la educación recibida, esto es solo apariencia, la labor del educador es persuadir al educando para que piense que lo que el educador sugiere es la mejor forma de realizar las cosas, es decir, el educando trata de transmitir actitudes o conductas sin que el educando reflexione sobre

ellas, simplemente quiere que las automaticen. En este modelo parece que la comunicación pasaría de ser unidireccional a bidireccional, en la que el educador tiene en cuenta al educando y sus reacciones, pero es solo apariencia ya que él inculca la forma de pensamiento del educando. Se podría decir que el objetivo es que el educando haga a toda costa lo que el educador quiere.

Después de explicar el modelo exógeno, tenemos que hacer lo propio con el endógeno. Este pone el énfasis en el proceso, en este modelo sí que será el educando parte del proceso formativo, en él se invita al educando a reflexionar sobre el porqué de las cosas, es decir, se busca que el educando aprenda a aprender haciéndose preguntas sobre el por qué las cosas se hacen así. Podría parecer un modelo más liberal, pero pese a eso la labor del educador será clave para conducir esas reflexiones. En este modelo tiene gran importancia la aparición de errores en el proceso educativo de los que el educando deberá de aprender, como he dicho antes, se centra en el proceso de adquirir las competencias más allá de que las adquiera. Es por ello por lo que este último modelo sí que es horizontal en detrimento del anterior que es puramente vertical.

Como he empezado diciendo, para poder dar una buena educación se tiene que llevar a cabo una buena comunicación, por ello vamos a explicar este término para poder entenderlo. Lo primero de lo que quiero hablar es la diferencia entre comunicar y la comunicación, en ambos se tiene la intención de transmitir un mensaje, pero al comunicar no tienes en cuenta la reacción del receptor, en este caso del educando, mientras que en la comunicación la dirección deja de ser unidireccional y pasa a ser bidireccional o multidireccional, el educador debe de tener en cuenta la respuesta del educando y adecuar el mensaje para facilitar el aprendizaje del educando. En ese momento es cuando pasa de ser en un solo sentido a tener varios, para poder hacer esta comunicación más efectiva se tiene que tener en cuenta los siguientes apartados:

- El emisor: en este caso hablamos del educador, esta persona debe de conocer los contenidos que quiere transmitir de manera clara, así como la forma de transmitirlos.
- El mensaje: Ha de transmitirse de forma clara, disminuyendo al máximo la posibilidad de error a la hora de transmitir la información. Hay que distinguir entre lo que se dice y la forma que se dice. El tratamiento que se le da al mensaje implica la parte de codificación que sería la forma en el que el emisor transmite la

información y la decodificación que consistiría en la forma que lo entiende el receptor, no siempre coincidiendo ambos de la misma forma.

- El canal de transmisión: Como se va a transmitir el mensaje, este puede ser de manera oral, escrita o por gestos. También existe la posibilidad de combinar varios de estos elementos para ayudar al receptor para adquirir de manera correcta el mensaje. De normal en el ámbito escolar esto se suele producir en un aula, pero existen más tipos de canales como pueden ser un gimnasio, un polideportivo o incluso a través de las TIC.
- El receptor: No todas las personas perciben el mismo mensaje de la misma manera, algunos educandos tienen mayores dificultades para adquirir un mensaje que otros, es en este principio de individualización con el que tenemos que jugar para facilitar un aprendizaje significativo.
- El *feedback*: este se trata del estímulo que produce el receptor al recibir la información, este apartado es de gran importancia, personalmente lo he podido comprobar ya que debido a la situación actual hemos visto relegado el canal de transmisión de un aula hacia la comunicación telemática, este hecho dificulta la comprobación del *feedback* por parte de los receptores, transformando muchas veces lo que debería de ser comunicación en comunicar. Es decir, hay veces que realizas una exposición de información y si no ves la reacción de los alumnos, no solo de manera oral sino a través de la comunicación no verbal que producen mientras se les explica la información dificulta la forma de producir el mensaje en busca del éxito.
- El ruido: este apartado se trataría de la perturbación que recibe la información desde que el emisor lo emite hasta la que recibe el receptor o educando, este apartado es inevitable, pero si reducible, es por eso que la figura del educando toma gran importancia en el proceso de comunicación para poder minimizar el efecto de estos ruidos al máximo posible.

A través de estos parámetros han surgido numerosos estudios sobre la forma de transmisión de información.

El modelo de Claude Elwood Shannon y Warren Weaver, denominado ‘Teoría de la información’, surge en el ámbito militar y con propósitos bélicos; se encarga de estudiar los procesos de comunicación y el control de los seres vivos y los sistemas automáticos.

Esta teoría se centra en la transmisión eficaz del mensaje y de cómo pasar por un canal con el menor tipo de interferencias o ruidos posibles.

Otro modelo es el de Harold Dwight Lasswell que trata de explicar el comportamiento de las masas a distintos estímulos. Este modelo divide el acto de comunicación en cinco ámbitos de estudio: quién trasmite el mensaje, el propio mensaje, el canal a través del cual se transmite el mensaje, el receptor del mensaje y el efecto que produce el mensaje. Este modelo da gran importancia a este último apartado, el efecto producido haciendo hincapié en posibles cambios en el proceso (canal o el mensaje) para conseguir el resultado deseado. Dando mayor importancia en el papel del educando como receptor dejando de lado la producción por parte de este.

La comunicación para tener carácter comunicativo debe cumplir una serie de requisitos en el proceso: Debe de ser motivadora, persuasiva, estructurada, adaptativa a las circunstancias en las que se encuentren, consistente, generalizadora y debe de facilitar la inteligibilidad. Es por eso que, para poder encontrar una comunicación interpersonal, la más efectiva en el ámbito educativo, debemos de tener en cuenta la comunicación verbal con la no verbal, la comunicación verbal hace referencia al conjunto de signos que utilizamos para transmitir el mensaje, de forma oral o escrita, se ve facilitada a través de la comunicación no verbal, esta serán los gestos, signos, acentos, pautas, movimientos etc. Es tal la importancia de este tipo de comunicación que hay autores que se han dedicado a estudiarla dividiéndola en las siguientes áreas: Oculésica (Vista), no es lo mismo explicar el mensaje mirando al techo que dirigiendo la mirada hacia las personas a las que va dirigida la información. La proxémica (proximidad física), explicar las cosas desde una distancia más cercana facilita la comprensión del mensaje en lugar de dar las instrucciones desde la otra punta del polideportivo. El área táctil, a veces una palmada en la espalda, o incluso el dar caricias a las personas, ayuda al receptor a interpretar la información. Y por último el área kinésica, esta última será de gran importancia en el mundo deportivo, no es lo mismo decirle al educando el movimiento que tiene que realizar en una pizarra tan comúnmente vistas en el deporte, que hacerlo a través de ver el movimiento en el propio campo donde se realiza la práctica deportiva.

Por ello vamos a centrar nuestra investigación, más que en la información que vamos a transmitir, en la forma de transmitirla y las reacciones que queremos obtener por parte de

los estudiantes ante este estímulo, por ello el constructivismo va a ser un enfoque de gran importancia en mi investigación.

3.2. Constructivismo y enfoque comunicativo

Según Luz Amparo Mejía para que se lleve a cabo una comunicación exitosa el mensaje debe de basarse en las siguientes características

1. El mensaje debe de captar la atención del educando
2. El mensaje tiene que referenciar a experiencias comunes entre el educando y el educador
3. El mensaje debe de tratar sobre las necesidades del educando y darle pie a sugerir sus propias soluciones

Es por ello por lo que para que el mensaje sea exitoso se tiene que formar en base a los patrones de comprensión, las actitudes, los valores y los objetivos del educando y luego tratar de modificarlos, es en ello en los que se basa los principios del constructivismo educativo, por ello, vamos a desarrollar un poco este último término y reflexionar sobre las opiniones de diversos autores respecto a esta corriente.

- Piaget: este autor nos habla de la forma en la cual podemos obtener los conocimientos se basan en modificar los contenidos a través de diversas acciones.
- Ausubel (1969): nos introduce el término de organizadores, estos serán los nuevos conocimientos que serán utilizados para modificar los preconceptos que el educando tiene, modificándolos y ampliándolos.
- MC Clooskey (1983): Este autor considera que los niños adquieren los conocimientos a través de situaciones específicas de su vida.
- Driver y Esley (1978): se aventura a introducir el nuevo término de marcos alternativos, en esta teoría incluso se atreven a afirmar que el educando puede tener conceptos tan interiorizados que pueden ser imposibles de modificar por mucho que se intente.

Esta corriente se basa en organizar los conocimientos no acumulados. Es un proceso constructivo interno, en el cual, no basta con dar cierta información, sino que para ser adquirida esta información debe de ser manipulada por el educando. Para ello Piaget define etapas sucesivas a través de las cuales los educando son los que construyen la información a través de distintas fases:

1. **La maduración:** el niño recibe la información y reflexiona sobre ella.
2. **Experiencia:** Manipula la información de forma activa y experimenta con ella.
3. **Transmisión:** la información no se recibe de forma pasiva, sino que reconoce similitudes con experiencias previas y empieza a comprender el porqué de esa información
4. **Equilibración:** A través de la experiencia es el propio alumno el que sugiere nuevos tipos de reorganizaciones de los contenidos, en base a sus experiencias, para poder hacer de los conocimientos un aprendizaje significativo, totalmente comprendido.

Por ello me atrevo a afirmar que el modelo constructivista se basa en un modelo de transmisión de información horizontal en el cual se debe de partir del educando, sus conocimientos, intereses y aptitudes en los que la figura del educador se resume en la función de facilitador u orientador en los que para incorporar nueva información en los educandos debe tener en cuenta los siguientes conceptos:

- Preconceptos de los niños o educandos a los que va dirigida la información
- El aprendizaje de los contenidos es la “apropiación personal” basada en el contexto y la participación de los educandos en la construcción conceptual de los nuevos contenidos.
- El proceso de construcción es la modificación de los contenidos que previamente hemos podido encontrar en el educando.

Este modelo educativo trata de un plan individualizado en el que es el alumno el que adquiere la información de manera distinta a sus compañeros, hay que tener cuidado con este término ya que es muy difícil destinarle el tiempo necesario a cada alumno en un grupo de más de 10 educandos, por lo que el objetivo del profesor no tiene que ser que los alumnos solo aprendan a través de la información que interiorizan por la mediación del propio educando, el educador debe de tratar que los alumnos reflexionen también a través de la propia información que reciben a través de sus compañeros haciendo este modelo de comunicación definitivamente horizontal e implicando también el rol de educando como educador ayudando a reorganizar los contenidos del resto de educandos. Me parece importante que para recibir una información de la mejor forma posible hay que tener en cuenta la estructuración de los contenidos y los procedimientos (secuencia y frecuencia) , no podemos empezar a basar la información de lo más difícil a lo más sencillo ya que la única respuesta que recibiremos será negativa, para evitarlo tenemos que partir de lo sencillo hacia lo más complicado dedicándole el tiempo adecuado a cada

uno de los conocimientos, siendo posible que si dedicamos mucho tiempo a la adquisición de nuevos contenidos y no recibimos una respuesta positiva se pueda dejar apartada esa información comenzando a explicar otra para luego volver a ella y así evitar el agotamiento tanto físico como mental de los educandos.

Para poder facilitar esa adquisición de los aprendizajes, el educador debe de conocer de los recursos comunicativos de los que dispone, sus ventajas e inconvenientes en cada uno de los casos y poder intercalarlos incluso combinarlos para poder obtener así un correcto aprendizaje significativo.

No podemos centrarnos en la investigación sin antes definir lo que es la competencia comunicativa, a grandes rasgos se define como el conjunto de estrategias lingüísticas y no lingüísticas que organizan la comunicación entre individuos en distintas situaciones. Más concretamente, nos vamos a basar en las situaciones de aplicación didáctica que nos proporciona el ámbito deportivo. Por ello vamos a explicar de qué se trata este ámbito y desglosar algunos tipos de situaciones con los que nos podremos encontrar:

3.3. Enfoque comunicativo y deporte

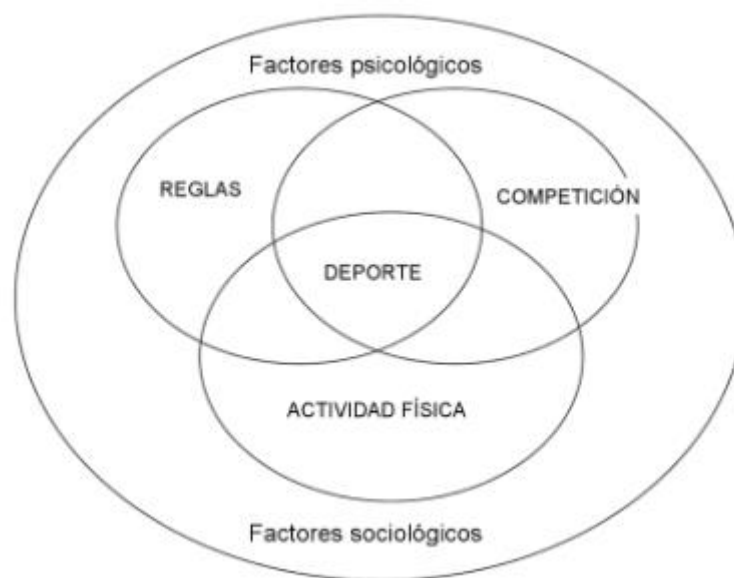
Dentro del deporte lo primero que voy a hacer es una distinción entre dos tipos de deporte, el deporte recreativo y el deporte de competición, distinguirlos es muy importante ya que se ve impuesto el objetivo con el cual se realiza el deporte, el recreativo es menos controlado y va regido por una serie de normas impuestas por los practicantes mientras que el deporte de competición implica que esté controlado por una federación, con una normativa vigente en toda la comunidad que practica ese deporte, siendo esta común para todas las personas que practican ese deporte. Este conjunto de normas deberá de estar registradas en el reglamento de la competición y serán de obligatorio uso bajo la supervisión de esta federación.

El objetivo de este tipo de deporte serán los resultados más allá de la formación del propio individuo que la recibe, dejando de lado valores que serán muy importante adquirir durante la etapa de la Educación Primaria.

En la comunidad Autónoma de la Rioja, por ejemplo, existe una variante para la etapa de la Educación Primaria, los denominados juegos escolares, esto se basa en la existencia de una competición reglada por parte de una federación en la que no existe una clasificación como tal, en ellos se recogen normas como puede ser que todos los integrantes del equipo

deben de participar en los partidos y que si es posible ningún jugador puede jugar todo el partido. Es por eso que podemos considerar que, durante estas etapas, pese a estar regido por una federación, el deporte que vamos a practicar será de forma recreativa en lugar de competitivo en el cual el objetivo es la formación propia del educando en detrimento de los resultados que obtengamos en cuanto a clasificación. Muchas veces es difícil de huir de las semejanzas que implica este deporte con el deporte competitivo ya que son muchos los componentes que lo forman, por ejemplo, los padres, durante estas etapas la pregunta que deberían de hacerles a sus hijos tras regresar del partido debe de ser ¿Te has divertido? o ¿Has aprendido mucho?, en lugar de la más común que podemos encontrar que suelen ser ¿Cómo habéis quedado? o ¿Cuántos goles o tantos has conseguido?. Esto no siempre es culpa de los padres, por parte de los monitores incluso directivos también las he podido apreciar personalmente, esto es uno de los principales problemas que podemos encontrar en estas situaciones realmente cotidianas en nuestra vida actual, pero bueno, vamos a centrarnos en definir el término deporte desde una perspectiva más global evitando diferenciar ambos tipos de deportes.

A continuación, dejo un pequeño gráfico con el que trataré de explicar todos los factores que componen este término tan amplio.



Castejón, F.J, (2013) Deporte como concepto y aplicación. En Castejón, F.J. *Deporte y enseñanza comprensiva*. (11-22) Madrid. España. Wanceulen

Lo primero que voy a hacer es nombrar la definición que podemos encontrar en el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, ellos lo definen como: *Actividad física* ejercida como juego o *competición*, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a *normas*. De ahí surgen las tres ramas que sustentan el deporte en la imagen, siendo todas complementarias entre sí. Como ya he mencionado antes esta definición la vamos a tratar desde un punto de vista global, aunque después el término de competición lo dejemos más apartado debido a las personas en las que se basa el estudio.

También me ha parecido importante añadir a esta definición los factores sociológicos y psicológicos, por experiencia propia la práctica del deporte conlleva grandes beneficios para los practicantes, en este caso señalamos los sociológicos porque es sabido por todos que los deportes se practican en grupo, ya sean compañeros o rivales, pero en grupo, esto conlleva la necesidad de relación con otras personas, algunas conocidas y otras no tanto, pero al final deberás de trabajar este factor sociológico tan importante en la actualidad. Y por otro lado también hablar del factor psicológico, este factor va mucho más allá del estar contento si hemos ganado o triste si hemos perdido, la práctica deportiva supone la liberación de la endorfina, también conocida como hormona de la felicidad que ayuda a combatir el estrés y la tristeza, aparte de distraerte durante el tiempo de la práctica de todas las preocupaciones que te rodean fuera de este mundo.

4. DESARROLLO DEL TRABAJO

4.1. ¿Qué queremos conocer?

El perfil comunicador de una persona es de gran importancia, y más allá si el cometido de esa persona es transmitir cierta información a otras personas. El caso que queremos estudiar es uno de estos, el entrenador o monitor de cualquier deporte que enseña a niños de la Educación Primaria. Por ello vamos a intentar crear el perfil del buen comunicador-entrenador y conocer y evaluar las técnicas que utilizan estos monitores o entrenadores para transferir la información, así como su efectividad de cada uno de ellos diferenciando tres tipos de ejercicios muy comunes en cada deporte, los técnicos, los tácticos y los de carácter lúdico.

4.2. ¿Cómo podemos llegar a ese conocimiento?

Para poder aclarar estos conocimientos he podido encontrar numerosos trabajos que hablan de posibles técnicas comunicativas llevadas a cabo en el ámbito deportivo como el constructivismo o la enseñanza tradicional, pero en todos los estudios los abordan desde una perspectiva global en relación a un deporte concreto, ninguno trata de explicarlos diferenciando las técnicas en base a la edad de los educandos, el objeto de estudio que he elegido yo. Por ello he decidido pasar un cuestionario a varias personas que trabajan con niños de edades comprendidas entre 6-12 años, a los que les analizaremos el perfil comunicativo y les sugeriremos que pongan en común las técnicas más utilizadas por ellos y que hagan una pequeña autocritica a través de esos métodos mencionados anteriormente.

4.3. Cuerpo del proyecto

4.3.1. Antecedentes

Como he nombrado antes hay diversas técnicas que proponen los autores en los libros, pero ninguna centrándose en la edad del educando, por ello mi objetivo a través de la encuesta será crear un prototipo del tipo de comunicación que será mejor utilizar en cada una de las franjas de edades propuestas en las preguntas de carácter social o demográficas.

4.3.2. Delimitación del campo

Trabajando con niños en un ámbito deportivo podemos encontrar gran diversidad de formaciones, desde personas formadas para poder trabajar en el ámbito escolar, hasta personas que no tienen una formación en este ámbito pero que están en este mundo por plena vocación, todas esas personas son a las que va destinado este test, con el objetivo de conocer sus experiencias y sus inquietudes con respecto a la importancia que supone la comunicación en su profesión.

4.3.3. Relevancia social

Mucha gente ve las actividades extraescolares como un mero objeto donde llevar a los niños para que se diviertan y se olvidan de la gran importancia que tienen estas actividades para la formación académica de nuestros chavales. La práctica deportiva proporciona a nuestros niños muchas cosas más allá del ocio y el movimiento, estas actividades extraescolares también forman en valores a nuestros chavales, les enseñan tanto a ganar como a perder, estas actividades hacen mejores personas a las personas que los practican, no solo consigo mismos sino también con las personas que les rodean, nos forman en el comúnmente conocido como valor de la deportividad. Pero no todas las experiencias son positivas en el deporte, un mal entrenador o incluso un buen entrenador pero que no sabe comunicar lo que quiere a los alumnos, puede frustrar este progreso tan positivo para los niños, es por ello que me parece un ámbito digno de estudiar ya que

puede ser crucial para la formación no solo deportiva sino también como personas de los niños, siendo esto más impactante en la edad de la Educación Primaria debido a la importancia de este tiempo en la formación de los niños.

4.3.4. Definición conceptual

Dentro de este TFG podemos encontrar términos relacionados con el estudio de la comunicación y otros más relacionados con el ámbito deportivo por lo que creo conveniente el definirlos para su total comprensión, algunos de estos son los siguientes:

- *Cinésica o kinésica*: disciplina de la comunicación que se encarga de estudiar los movimientos corporales conscientes e inconscientes producidos por el cuerpo durante el acto comunicativo.
- *Paralingüística*: disciplina de la comunicación que se encarga de estudiar el tono de voz producido por el emisor en el ámbito educativo.
- *Proxémica*: esta disciplina forma parte de la semiótica, y se centra en el estudio de las relaciones -proximidad alejamiento- que se produce durante las interacciones de personas (comunicación).
- *Cronémica*: hace referencia al tiempo que dedicamos para el acto comunicativo con el objetivo de optimizarlo.
- *Retroalimentación*: fenómeno de la comunicación que la hace más efectiva, se basa en interpretar las reacciones del receptor para mejorar la comunicación.
- *Feedback*: información puntual a través de la cual se basa la retroalimentación.
- *Adecuación*: consiste en transmitir la información basándonos en el receptor para que este la entienda de la mejor manera posible.
- *Técnica*: acciones y movimientos corporales necesarios para manejar un objeto con una intención concreta.
- *Táctica*: estrategia diseñada para vencer al enemigo, este gesto puede ser individual o colectivo.

4.4. Construcción del objeto de investigación:

4.4.1. Delimitación del objeto de investigación

Se quiere investigar el acto comunicativo producido en el ámbito deportivo desde la figura del entrenador con la función de emisor hacia los niños con el papel de receptor.

4.4.2. Formulación de Hipótesis

Para la realización de este estudio vamos a partir de la concepción que tienen los entrenadores de una buena comunicación para después adecuarla a cada una de las edades recogidas en la Educación Primaria

4.5. Diseño metodológico

4.5.1. Justificación metodológica

Para poder realizar el estudio en el que está basado este trabajo he decidido realizar un cuestionario con una encuesta por muestreo, en esta encuesta trataremos de combinar un enfoque cuantitativo el cual se verá claramente reflejado en la primera pregunta en la que buscamos encasillar a cada uno de los sujetos participantes de la encuesta en un apartado basándonos en la edad de los sujetos con los que trabaja cada uno de los estudiados diferenciándolos en tres ciclos, de los 6-8 años, de los 8 a los 10 y de los 10 a los 12, todas estas edades van integradas dentro del apartado juegos escolares. Una vez clasificados en ese orden pasaremos a hacer el enfoque cualitativo en el que trataremos de explicar cuáles son sus técnicas de trabajo y trataremos de relacionarlas con la eficacia que estas técnicas producen sobre el educando.

La investigación cualitativa deriva del paradigma interpretativo, la relación entre la teoría e investigación es abierta, interactiva y por inducción. He elegido este tipo de cuestionario ya que hoy por hoy, no he encontrado ningún trabajo que trabaje detalladamente el objeto de estudio que he seleccionado yo para mi trabajo, por ello la recogida de datos es abierta,

idónea para captar los imprevistos y modelada en el curso del proceso, siendo el resultado más flexible. Es decir, se trata de una representatividad sustantiva, sociológica sobre la base del propio investigador (la mía) para centrarme en determinados casos. Por ello es un enfoque interpretativo basado en comprender a las personas estudiadas, en este caso los monitores, y el objeto de análisis viene representado por el individuo en su totalidad (*Case based*) por ello se muestran los resultados mediante la narración.

Es más fácil la cualitativización del enfoque cuantitativo que la cuantificación del enfoque cualitativo, es por ello que el esqueleto de esta investigación sería lo cuantitativo, el encasillar a cada uno de los sujetos estudiados en el rango de edad en el que se mueven las personas con las que trabaja y luego de ahí ya estudiar lo cualitativo, los métodos que utiliza y su eficacia a través de una interpretación del investigador.

El test está compuesto de tres apartados, en el primero podemos encontrar cuatro preguntas de carácter social o demográfico, a través de las cuales buscamos encasillar a cada una de las personas encuestadas en base a la edad de los niños con los que trabajan e incluso la formación que estos tienen para trabajar con los niños. Estas son tres preguntas de carácter cerrado con 3 opciones cada una, de las que solo podrán elegir una. También he añadido una pregunta de respuesta abierta en la que se les pide que comuniquen cual es el club con el que han trabajado y el deporte en el que trabajan.

El segundo apartado de la encuesta pregunta sobre el perfil comunicativo que tiene cada una de las personas encuestadas, las ciencias (Cinésica, proxémica, paralingüística...) a las que les dan más importancia y el grado de importancia que le dan, todas ellas introducidas por una pregunta que les habla sobre el grado de importancia que le dan a la comunicación en su cometido profesional. Para ello se les realizan 11 preguntas valoradas en la escala Liekert en la que las personas encuestadas deberán de responder atribuyéndoles un valor del 1 al 10 a cada una de las afirmaciones proporcionadas. La respuesta de 1 será considerada nada importante y el 10 lo más importante.

Y el tercer apartado pregunta sobre las técnicas comunicativas más utilizadas por estos para los apartados técnicos, tácticos y ejercicios de carácter lúdico. Siendo primero ellos los que responden a través de una pregunta abierta cuales son las técnicas que utilizan y luego a través de dos preguntas hacen una valoración del grado de eficacia y la capacidad que tienen de captar la atención con estos métodos. Es decir, realizaremos tres preguntas

de formato abierto y 6 de escala Likert para valorar las respuestas a las preguntas de formato abierto.

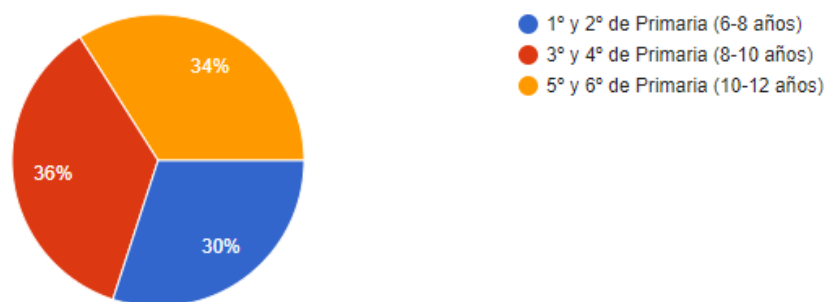
4.6. Análisis de los resultados

4.6.1. Preguntas de carácter sociodemográfico

Las primeras preguntas con las que nos podemos encontrar en el test son de carácter sociodemográfico, en ellas buscamos encasillar las respuestas en base a unos resultados, la primera pregunta es la que regirá el colocarlos en una parte o en otra de la encuesta, esta pregunta nos informa sobre las edades que tienen las personas con las que han trabajado últimamente las personas encuestadas.

1) Etapa en la que se encuentran los niños con los que trabajas o has trabajado:

50 respuestas



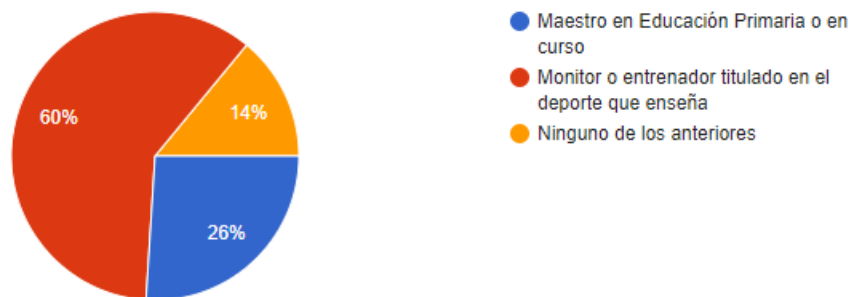
En este caso de las 50 personas encuestadas el 30% (15 personas) constataron que trabajaban con niños de 6-8 años, mientras que el 36% (18 personas) expresaron que de 8-10 años y el 34% restante (17 personas) trabajan con niños de 10-12 años. Los resultados de los 3 estudios rondan el tercio de las personas encuestadas por lo que será más fácil sacar conclusiones debido a los resultados tan próximos.

La segunda pregunta se interesa por el nivel de formación que tienen las personas encuestadas, como he comentado antes, por desgracia, no siempre es necesaria tener una formación específica para poder trabajar con los niños, en este caso los he dividido entre maestros de educación primaria, monitores del deporte en cuestión, sean del grado que sea, y personas sin formación previa. No quiero criticar a estos últimos ya que considero

que un gran condicionante de la formación de los educadores es la vocación y pese a no haber estudiado nada relacionado con el deporte en cuestión que están enseñando no puedo dudar de su vocación ya que es un trabajo, la mayoría de las veces voluntario sin derecho a una retribución en el cuál las personas dedican su tiempo y tratan de formarse para hacerlo lo mejor posible.

2) Formación de la persona que realiza el test.

50 respuestas



En este caso podemos ver como el número de personas cada vez es más bajo ya que, pese a ser voluntario, las instituciones cada vez están más comprometidas con la causa y buscan facilitar a estas personas el adquirir las competencias y las titulaciones para que prosigan con su vocación de educar a los niños. En este caso, de las 50 personas encuestadas, solo 7 han declarado que no tienen ninguna formación previa para realizar las funciones que están desarrollando, estas personas suelen moverse en el ratio de 6-8 años y siempre suelen desarrollar la función bajo la supervisión de una persona si cualificada, suelen ser personas que han empezado a entrenar este año por comprobar cómo es la experiencia relegando su puesto al de segundo entrenador o como ayudantes, una vez comprobada la experiencia, como he indicado antes, si su objetivo es seguir con la formación de los chavales, los clubes suelen subvencionar los costes de la realización de los cursos para que sigan entrenando en sus disciplinas.

Cabe destacar que, desde las federaciones, cada vez piden más la titulación de monitor para poder trabajar con niños ya que, estas edades son muy importantes de cara a la formación de los educandos.

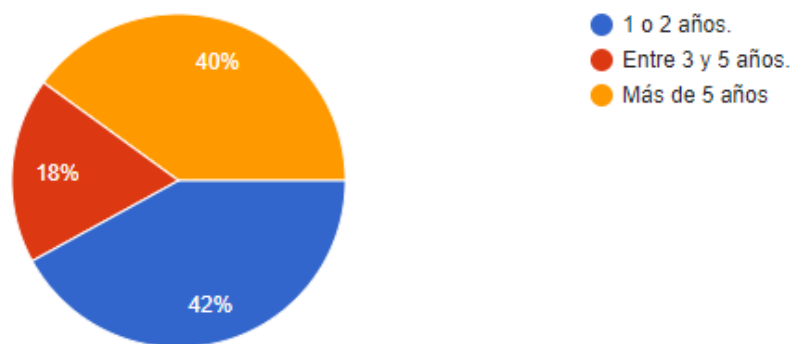
La tercera pregunta que podemos encontrar en el cuestionario nos pregunta sobre el club al que pertenecen y la disciplina deportiva que practican, el 92% de las personas encuestadas han contestado que están relacionadas con un deporte colectivo de adversario, es decir, que trabajan en deportes como el fútbol, el baloncesto o el

balonmano, en los que la interacción de los niños debe de ser en parte cooperativa con los compañeros de su equipo y con los adversarios. El 8% restante se tratan de deportes individuales en los que compiten contra un adversario como son el atletismo, la natación (individual), el taekwondo y el karate, en todos ellos el objetivo suele ser competir contra adversarios, aunque durante la formación también desarrollan el trabajo cooperativo ya que en ninguno de los casos se reciben las clases de forma individual por lo que tendrán que relacionarse con los compañeros del club que comparten la misma disciplina para mejorar de manera conjunta.

La cuarta pregunta nos cuestiona sobre la experiencia que tienen trabajando con niños habiendo tres posibles respuestas, de 1 a 2 años, de 3 a 5 años o más de cinco, en el que los resultados obtenidos son los siguientes:

3) ¿Cuántos años has sido entrenador de ese deporte?

50 respuestas



La mayoría de las personas encuestadas reconocen moverse entre 1 o 2 años o más de 5 años, supongo que esto se debe a que la mayoría de las personas que han sido encuestadas forman parte de una población joven. A esta población joven les atrae la idea de poder trabajar con niños, pero las situaciones económicas no les permiten dedicarse plenamente a este trabajo por lo que muchas veces se ven obligados a dejarlo en el rango de 3 a 5 años para poder encontrar una opción con la que verdad puedan ganarse la vida. Con respecto al 40% que llevan más de 5 años, la mayoría de estas personas han logrado compaginarlos con su vida laboral de manera que se pronuncia más su vocación implantándolos ya como un estilo de vida. Es importante que este trabajo se lleve con vocación para poder así trabajar de mejor manera con los niños en una etapa tan importante para sus vidas.

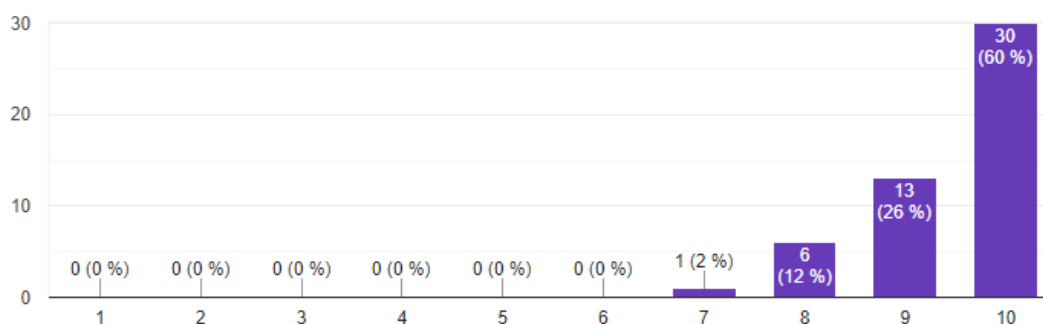
4.6.2. Preguntas sobre el carácter del comunicador

Tras encasillar a las personas en un determinado grupo nos aventuramos en evaluar el perfil comunicador de cada uno de los encuestados y tratar de englobarlos en base a la edad en la que desarrollan su función formativa, por ello vamos a adentrarnos en el test y trataremos de diferenciarlos por las edades:

La quinta pregunta que podían encontrar los encuestados preguntaba sobre la importancia que ellos le dan al acto comunicativo en su proceso formativo, desde un punto de vista global podemos apreciar que la mayoría piensan que tiene gran importancia:

5) Qué importancia le das a la comunicación como entrenador que eres

50 respuestas



Como se puede apreciar en el gráfico todos le atribuyen un valor superior a 7 en el que la moda que hemos podido detectar es la de atribuirle los 10 puntos, si analizamos esta pregunta en base a la edad los resultados medios de las preguntas son los siguientes:

| 5) Qué importancia le das a la comunicación como entrenador que eres | |
|--|-------|
| 6-8 años | 9,333 |
| 8-10 años | 9,333 |
| 10-12 años | 9,647 |

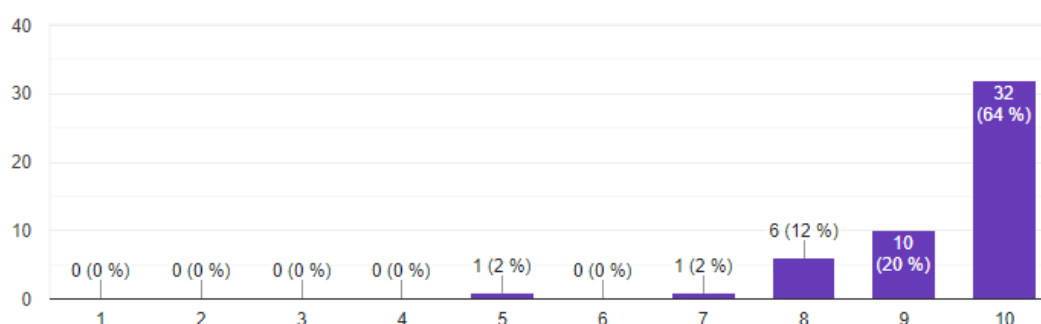
En esta pregunta no he podido encontrar apenas diferencias en base a las edades, la persona que ha atribuido el valor de 7 está encasillado en chavales de 8-10 años, es monitor de fútbol y lleva más de 5 años desarrollando la función de entrenador.

Con estos resultados podemos decir que todas las personas que trabajan con niños en el ámbito deportivo le dan una gran importancia al acto comunicativo en sus funciones educativas.

La sexta pregunta hace referencia a la importancia que le dan a la preparación de los entrenamientos previamente antes de llegar al centro de trabajo, en este caso la mayoría (64% de los encuestados) también le atribuye una importancia de 10 sobre 10. También me parece reseñable una de las respuestas obtenidas que le atribuye el valor de 5 sobre 10 a esta cuestión:

6) Es necesario preparar los entrenamientos antes de llegar al centro de entrenamiento.
(Preparación de la información)

50 respuestas



Si nos ponemos a diferenciar los datos basándonos en la edad en la que trabajan los encuestados los resultados medios son los siguientes:

6) Es necesario preparar los entrenamientos antes de llegar al centro de entrenamiento
(Preparación de la información)

| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 9,333 |
| 8-10 años | 9,611 |
| 10-12 años | 9,235 |

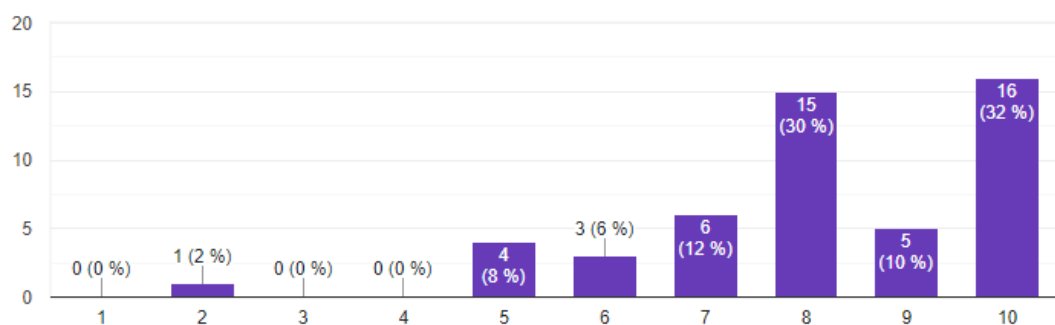
Los tres grupos le atribuyen un valor medio mayor a 9, por lo que no queda duda de que es de gran importancia preparar las sesiones antes de acudir al centro. En cuanto al dato obtenido del 5 pertenece a un monitor con más de 5 años de experiencia en ese puesto, puedo tratar de deducir que la respuesta ha sido dada haciendo referencia a que no se pueden tener controlados todos los factores del proceso del entrenamiento y hay veces que hay que variar los ejercicios en base a si has creado un entrenamiento y no sale como

esperabas, en caso de pensar lo contrario habría utilizado un valor menor al 5 que se encuentra en el medio de las opciones.

La séptima pregunta que podemos encontrar en el test hace referencia a la importancia de la preparación del discurso, en esta pregunta hemos podido encontrar resultados más dispares, pero pese a ello la moda obtenida sigue siendo de 10 sobre 10. Los resultados obtenidos son los siguientes:

7) Es más importante pensar cómo voy a explicar el ejercicio para que lo entiendan que el ejercicio en sí. (Preparación del discurso)

50 respuestas



En cuanto a la evaluación de los resultados basándonos en las edades encontramos los siguientes resultados:

7) Es más importante pensar cómo voy a explicar el ejercicio para que lo entiendan que el ejercicio en sí (Preparación del discurso)

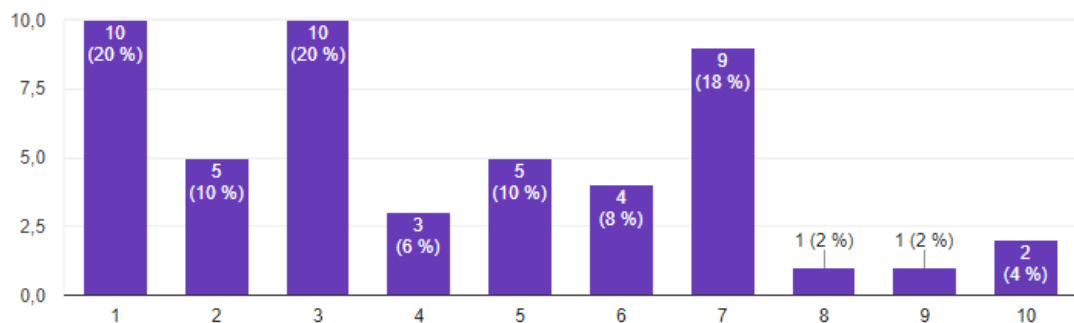
| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 7,400 |
| 8-10 años | 8,166 |
| 10-12 años | 8,176 |

El dato más bajo, sorprendentemente es el que hace referencia a las edades de entre 6-8 años, edades en las que es más difícil explicar las cosas debido al menor número de conocimientos previos que tienen los niños a los que van dirigidos. Esto se puede deber a que la mayoría de las personas que se mueven en este rango de edad no superan los dos años de experiencia realizando esas labores, pese a ello la persona que menor valor le ha atribuido pertenece al grupo de entrenadores de niños de 8-10 años, a un deporte individual de adversario y con una experiencia de 1 a 2 años. Posiblemente este punto de vista cambie con el tiempo.

La octava pregunta he creado aún mayor controversia, esta pregunta hace referencia a si se debe suprimir un ejercicio si no sale como esperabas, en cuanto a la moda podemos encontrar dos valores con el mismo número de votos (10 personas), estos son el 1 sobre 10 y el 3 sobre 10. En ambos valores expresan que no están de acuerdo con esa información, en mayor o menor medida, muy próximos a esto se encuentra el valor de 7 sobre 10 (9 votos). Si tenemos en cuenta todos los valores, la media de respuestas obtenidas es 4,22, siendo un resultado menor que 5 por lo que la mayoría están de acuerdo en que no hay que suprimirlos. Los resultados obtenidos son los siguientes:

8) Si un ejercicio no sale como esperaba lo suprimo y paso al siguiente ejercicio

50 respuestas



A la hora de analizar los resultados en base a las edades los resultados medios obtenidos son los siguientes:

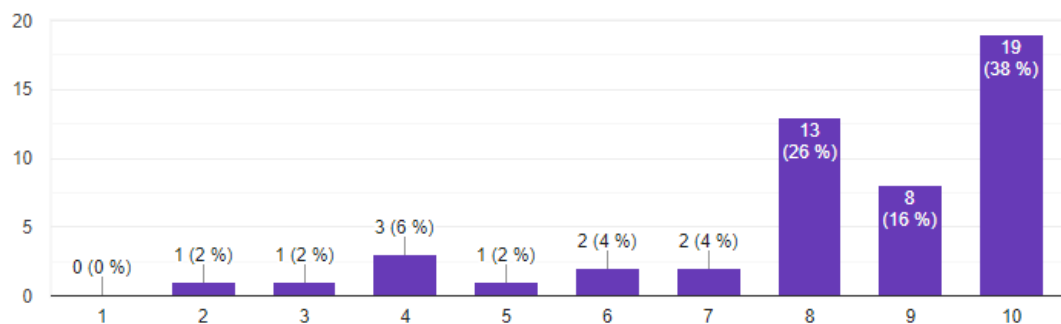
| | |
|--|-------|
| 8) Si un ejercicio no sale como esperaba, lo suprimo y paso al siguiente ejercicio | |
| 6-8 años | 4,933 |
| 8-10 años | 4,500 |
| 10-12 años | 4,352 |

Pese a que en esta pregunta he recibido gran variedad de respuestas abarcando todos los rangos posibles, no hemos podido encontrar gran diferencia en las medias obtenidas en base a las edades con las que trabajan, diciendo en todas ellas (medias) que no están de acuerdo con el suprimir el ejercicio si no sale como esperaban. Supongo que esta respuesta se basa en no una supresión total del ejercicio sino en implantar modificaciones en su realización, o la posibilidad de repetir las explicaciones, de formas similares hasta que el ejercicio salga más o menos como esperabas.

La novena pregunta nos habla sobre la adecuación del mensaje, en este caso trata de globalizar el mensaje cuando se refiere a un grupo, en este caso nos propone adecuar el mensaje al mínimo nivel posible, como si las personas no tuviesen una base creada en base a sus vivencias pasadas. Los resultados obtenidos me han sorprendido mucho ya que la mayoría están totalmente de acuerdo en que no hay tener en cuenta estos conocimientos previos. La moda que encontramos en las respuestas es que el 38% (19 personas) están totalmente de acuerdo con esta afirmación, aunque también encontramos gente que está en desacuerdo con la afirmación. La media de las respuestas desde un punto de vista global es de 8,28.

9) Cuando realizo una explicación el lenguaje que utilizo es comprensible por cualquier persona, practique o no el deporte del que estamos entrenando (Adecuación):

50 respuestas



Si tratamos de analizar los resultados dependiendo de las edades de los niños los resultados son los siguientes:

9) Cuando realizo una explicación el lenguaje que utilizo es comprensible por cualquier persona, practique o no el deporte del que estamos entrenando (Adecuación):

| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 8 |
| 8-10 años | 8,611 |
| 10-12 años | 7,764 |

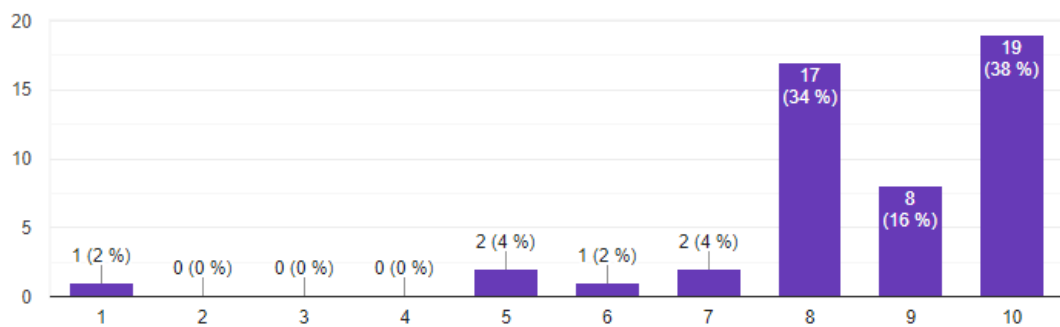
Como yo pensaba, a medida que los niños son mayores, el resultado de las encuestas es inferior, aunque la diferencia encontrada no sea tan significativa como pensaba, moviéndose las tres medias en un espacio muestral de un solo punto.

La décima pregunta nos cuestiona sobre la cinésica, en esta caso la moda vuelve a ser de 10 desde un punto de vista global, con el 38% (19 personas), la media desde el punto de

vista global es de 8,58, todas las respuestas menos una de las obtenidas son 5 o mayor de 5 por lo que me atrevo a inducir que de estas respuestas la mayoría de las personas piensan que tienen gran importancia los gestos a la hora de realizar una actividad en el ámbito deportivo. Un dato que me ha sorprendido mucho es que hay una persona encuestada que ha contestado que está totalmente desacuerdo con la afirmación, esta persona es una persona no titulada que trabaja con niños de 8-10 años con 1 o dos años de experiencia en el cargo.

10) Los gestos (Cinésica) que realizo durante la explicación son tan importantes como la explicación en sí

50 respuestas



En cuanto a los resultados obtenidos en base a las edades en las que trabajan los resultados son los siguientes:

10) Los gestos (Cinésica) que realizo durante la explicación son tan importantes como la explicación en sí

| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 8,266 |
| 8-10 años | 8,388 |
| 10-12 años | 9,117 |

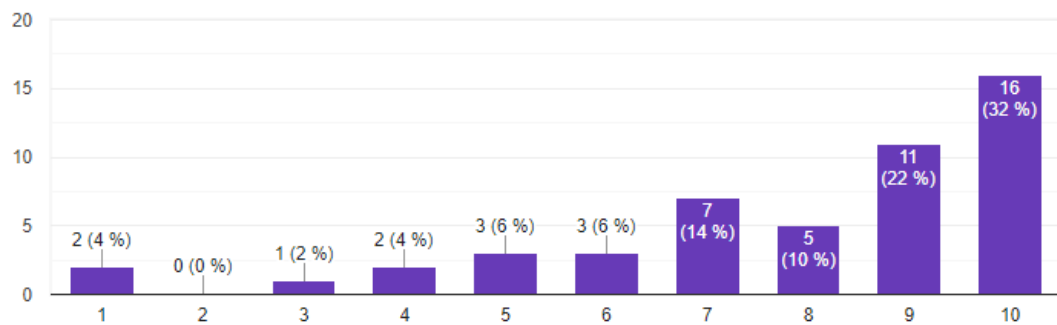
Pese a encontrar una respuesta muy distinta a las demás con un 1 sobre 10 que amplía en gran cantidad el espacio muestral, vemos como las medias obtenidas no han sufrido una gran variación, siendo incluso menor la media de los que trabajan con niños de 6-8 años que la media de los que trabajan con niños 8-10 donde se encuentra esta respuesta tan dispar.

La decimoprimer pregunta que los encuestados podían encontrar en el cuestionario hace referencia a la proxémica, en este caso la distribución que se suele utilizar para realizar

las explicaciones, en ella vemos como la mayoría de los encuestados se decantan por la opción del círculo para realizar la explicación, esta disposición cobra gran importancia ya que así es más fácil detectar quién está prestando atención a la explicación y quién no, aunque al ver el resultado de las encuestas podemos apreciar como hay algunas personas que no están de acuerdo con esta afirmación. Pese a eso la moda vuelve a ser de 10 sobre 10 y podemos encontrar una media desde el punto de vista global de 7,88.

11) Coloco a todos los niños en posición de círculo (Proxémica) para explicar cualquier tipo de actividad

50 respuestas



Desde la valoración en base a las edades en las que trabajan las medias obtenidas son las siguientes:

11) Coloco a todos los niños en posición de círculo (Proxémica) para explicar cualquier tipo de actividad

| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 8,466 |
| 8-10 años | 6,944 |
| 10-12 años | 8 |

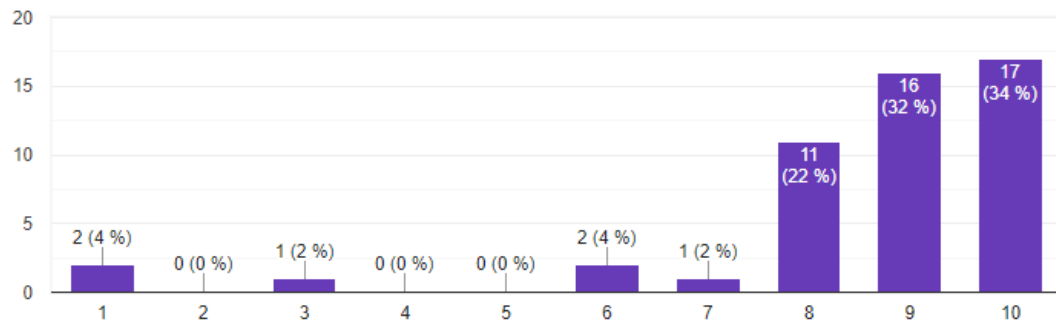
Es reseñable la diferencia que podemos encontrar entre la edad de los 8-10 años con respecto al resto, esto se debe a que las dos personas que han dicho que no es nada importante esta distribución se encuentran en este rango de edad.

La decimosegunda pregunta nos habla de la paralingüística, la importancia que tiene el cambio del tono de voz durante una explicación para hacer énfasis en las partes más importantes para destacarlas por encima del resto del mensaje. Las respuestas obtenidas vuelven a ocupar el total del rango posible, aunque otra vez la mayoría la podemos

encontrar con el 10/10 expresando que están totalmente de acuerdo con un 34% (17 personas) o 9/10 con un 32% (16 personas). La media global es de 8,92.

12) Es importante cambiar el tono de voz (paralingüística) durante las explicaciones para así captar mejor la atención de los niños.

50 respuestas



Las personas que han dicho que no es nada importante pertenecen una al grupo de 6 a 8 años y la otra al de 8 a 10 años, ambos siendo personas sin ninguna titulación previa.

En cuanto a un análisis basándonos en las edades los valores medios que hemos obtenido son los siguientes:

12) Es importante cambiar el tono de voz (paralingüística) durante las explicaciones para así captar mejor la atención de los niños.

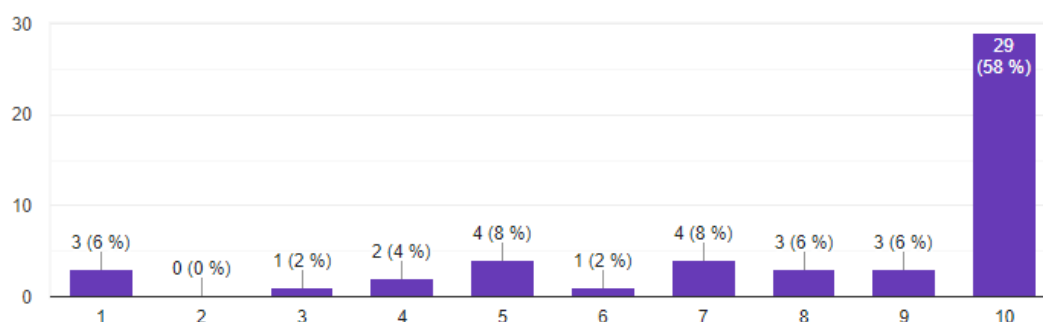
| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 7,866 |
| 8-10 años | 8,388 |
| 10-12 años | 9,294 |

Sorprendentemente los que trabajan con los niños de menor edad son los que menos importancia le dan a esta disciplina de la comunicación, puede ser por que la mayoría no poseen una titulación previa para trabajar con niños.

La decimotercera pregunta nos cuestiona sobre la cronémica, el valor que asignamos para la prueba es de 5 minutos teniendo en cuenta que las sesiones de entrenamiento son de una hora la mayoría y se suelen hacer 4 o 5 actividades por sesión, esta pregunta también ha generado gran controversia, pero su moda sigue siendo de 10 sobre 10 desde un punto global con el 58% de los votos (29 personas). La media global de esta pregunta es de 7,98 sobre 10.

13) La explicación de una actividad no debe durar más de 5 minutos (Cronémica).

50 respuestas



Desde el punto de vista más específico de los valores en base a las edades los valores medios son los siguientes:

13) La explicación de una actividad no debe durar más de 5 minutos (Cronémica).

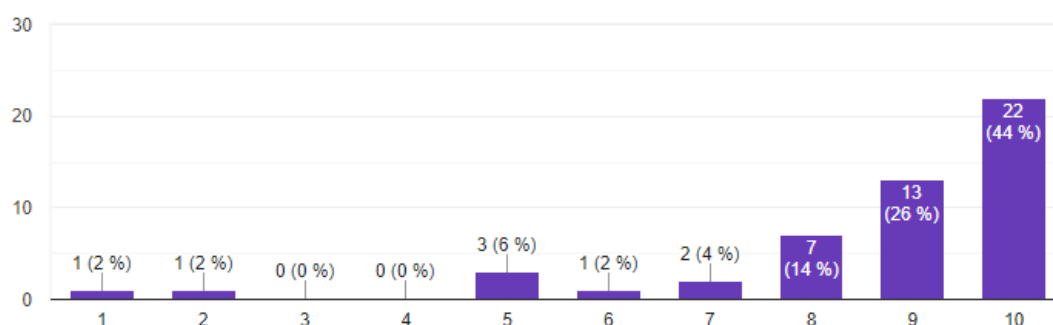
| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 6,600 |
| 8-10 años | 8,444 |
| 10-12 años | 9,176 |

Se puede apreciar que con los niños de menor edad están menos de acuerdo que con los de mayores, esto se debe a que el número de experiencias previas del educando es menor que con mayor edad por lo que hay que incidir más en ciertas aptitudes que los mayores ya tienen integradas en sus conocimientos.

Las últimas preguntas de este apartado del test hacen referencia a la búsqueda del *feedback* durante el proceso de las explicaciones y la retroalimentación que esto supone basándonos en los niños en los que trabajamos. La decimocuarta pregunta nos habla de buscar el *feedback* a través de la mirada de los educandos y los resultados obtenidos nos indican que la moda es también que están totalmente de acuerdo con la afirmación 10 sobre 10 con un 44% (22 personas) de los encuestados, la media global es de 8,62 sobre 10 y podemos encontrar unos valores destacables en dos personas que le han atribuido 1 y 2 sobre 10. Estas personas vuelven a ser uno de 6-8 años y el otro de 8-10 años, el de 6-8 sin titulación y con uno o dos años de experiencia y el de 8-10 años con el título de monitor y con más de 5 años de experiencia.

14) Es importante mirar a los ojos (Búsqueda de *feedback*) a los niños mientras realizo una explicación

50 respuestas



En cuanto a los valores medios de cada uno de los grupos previamente formados los resultados son los siguientes:

14) Es importante mirar a los ojos (Búsqueda de *feedback*) a los niños mientras realizo una explicación

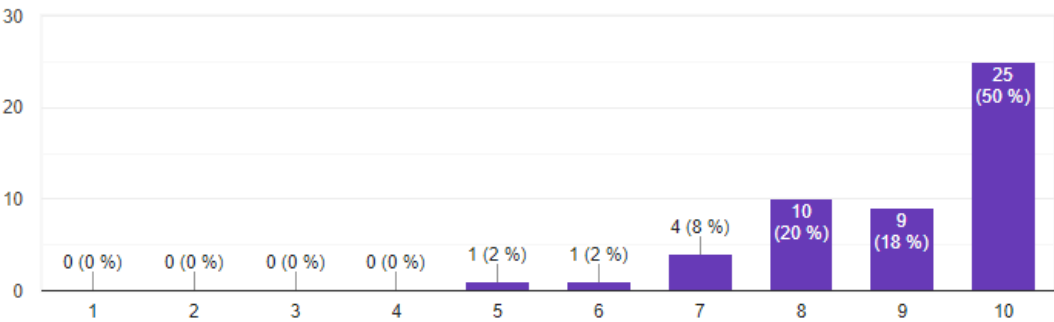
| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 8,266 |
| 8-10 años | 8,222 |
| 10-12 años | 9,352 |

Los resultados son muy parecidos entre las tres medias indicando la mayoría de ellos que sí que es muy importante la búsqueda del *feedback* a través de la mirada.

La decimoquinta pregunta nos habla sobre la búsqueda de la retroalimentación a través de preguntas intercaladas en la propia explicación de los ejercicios, las respuestas han sido concluyentes no obteniendo ninguna respuesta por debajo del 5, habiendo una moda de 10 sobre 10 con el 50% de los votos (25 personas) y con una media global de 9 sobre 10.

15) Mientras realizo una explicación, aunque no vea manos levantadas, les pregunto varias veces si están entendiendo el ejercicio o si alguien tiene dudas (Retroalimentación).

50 respuestas



Desde el punto de vista buscando diferencias en base a las edades los resultados son también muy parecidos con las siguientes medias:

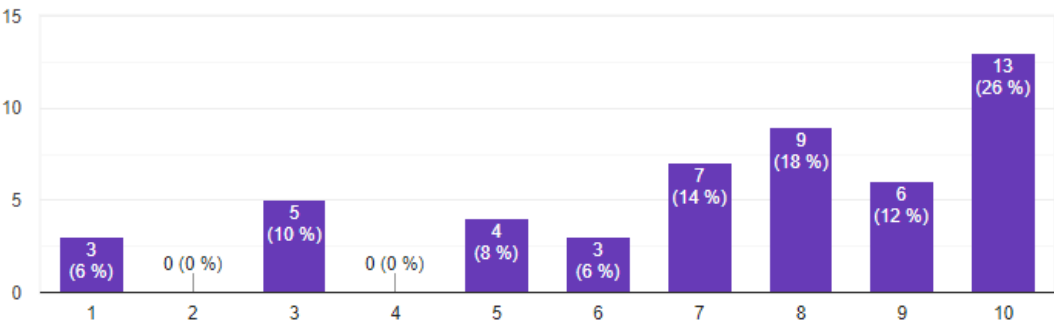
15) Mientras realizo una explicación, aunque no vea manos levantadas, les pregunto varias veces si están entendiendo el ejercicio o si alguien tiene dudas (Retroalimentación).

| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 9 |
| 8-10 años | 9,222 |
| 10-12 años | 9 |

Y la última pregunta de este apartado, también hace referencia a la retroalimentación, pero en este caso instantánea, nos propone que durante una explicación a uno de los educandos les surge una duda, la opción de contestarla inmediatamente o esperar a concluir la explicación, en este caso la moda también es de 10 sobre 10 habiendo distintos valores muy cercanos en número de votos a esta moda.

16) Estoy explicando un ejercicio y veo como uno de los niños levanta la mano para preguntar una duda, paro en ese momento la explicación para contestarle (Retroalimentación)

50 respuestas



Esta disparidad se puede deber a algunas experiencias previas de los entrenadores con algunos niños, habiendo algunos niños que interfieren en la explicación para hablar de cosas que no tienen nada que ver con las instrucciones que están recibiendo. Los datos medios en base a la edad son los siguientes:

16) Estoy explicando un ejercicio y veo como uno de los niños levanta la mano para preguntar una duda, paro en ese momento la explicación para contestarle (Retroalimentación)

| | |
|------------|-------|
| 6-8 años | 8,2 |
| 8-10 años | 7,222 |
| 10-12 años | 7,352 |

Mostrando el mayor acuerdo con los niños de menor edad para así poder mantener su atención ya que con esas edades es frecuente que pierdan el hilo conductor de la explicación al principio de esta y no sean capaces de reengancharse después.

4.6.3. Preguntas sobre la forma de explicarnos en los diferentes ejercicios del deporte

En este último apartado hemos diferenciado tres tipos de ejercicios que se llevan a cabo durante los entrenamientos, los técnicos, los tácticos y los de carácter lúdico, el formato elegido ha sido una pregunta abierta en la que solicitaba que me explicaran cuales son las formas que utilizan para explicar estos tipos de ejercicios y la eficacia que tenían estos métodos. Los resultados obtenidos no han sido concluyentes debido al factor de respuesta abierta, numerosas respuestas han tenido que ser suprimidas debido a que la contestación no respondía a lo que se preguntaba y en cuanto al grado de eficacia, todos le atribuían una gran valoración a sus técnicas. De las pocas respuestas que hemos obtenido que se han podido analizar los resultados han sido los siguientes:

En cuanto al apartado de **técnica** la mayoría de las personas encuestadas han respondido que para explicar un ejercicio de carácter técnico utilizan una explicación mediante palabras y gestos acompañados de una simulación. Otra respuesta que me ha llamado la atención es que los entrenadores que trabajan con niños de 8-10 años y los de 10-12,

algunos de ellos incorporan las Tic, para explicar el gesto técnico a través de videos encontrados en Youtube además de realizar ellos la simulación.

En el apartado de **táctica** también podemos apreciar que tiene gran importancia la simulación, pero en este caso los educandos forman parte de la propia simulación, recibiendo instrucciones directas de lo que tienen que realizar en el primer ejercicio, pero formando parte ellos de la propia explicación, esto se suele realizar en grupos reducidos de 3 o 4 personas en los que uno de ellos es la figura del entrenador. En este apartado como en el de técnica a partir de los 8-10 años también incorporan el uso de las TIC y también la famosa pizarra del entrenador, pero tras la explicación sobre estos medios se siguen utilizando las simulaciones para una mejor comprensión.

Y en el último apartado el de los ejercicios de carácter lúdico la respuesta predominante ha sido la de utilización de solo palabras y gestos, dejando más espacio a la improvisación de los educandos a la hora de tomar decisiones. Una respuesta destacable es que algunos de los encuestados han comentado que para la utilización de estos métodos suelen utilizar una base de juegos tradicionales como puede ser el pañuelo, realizando ligeras modificaciones en su utilización para darle un carácter más propio del deporte que practican los educandos.

5. CONCLUSIÓN

A partir de la encuesta que hemos realizado hemos podido apreciar que casi todos los participantes le dan una gran importancia a la comunicación a la hora de llevar a cabo sus métodos didácticos, pero la mayor parte de ellos no han recibido una educación específica, por ello vamos a tratar de reconocer cuales son los conocimientos que se deberían de impartir en esta posible asignatura.

Para explicarlo vamos a distinguir las indicaciones en base al apartado de comunicación del que dependan, en primer lugar vamos a analizar el mensaje:

El primer apartado del que deberíamos de hablar es de la preparación de los entrenamientos, este apartado se toca en las distintas asignaturas que se hayan en el curso existente hasta ahora, pero me parece reseñable que no solo hay que tener preparado el ejercicio sino también las explicaciones que vamos a dar para poder realizar estos ejercicios, siempre basándonos en el receptor al que van destinadas las indicaciones. Por ello durante este curso vamos a promover el enfoque constructivista de todas las indicaciones. En la encuesta hemos podido ver que, pese a que todos piensan que hay que preparar la sesión, no todos piensan que es tan importante o incluso más el tener planeado como lo vas a explicar el propio ejercicio, dejando esto mucho margen a la improvisación y aumentando el riesgo de que se produzca el famoso ruido con mayor facilidad. Esto será importante en todas las edades, las comprendidas en el estudio, incluso para personas mayores y menores.

Otra de las cualidades que se deberían de implantar es la capacidad de **adaptación**, pese a tener preparada tanto la sesión como la explicación, a veces el resultado que obtenemos no es el deseado, en este caso hay que tener en cuenta que posiblemente sea porque la explicación, pese a haberla preparado antes, no haya sido la más adecuada, hay que saber rectificar y ser capaz de explicar el ejercicio de distintas maneras para un mismo público. Esto no quiere decir que siempre que planteemos un ejercicio, aunque lo expliquemos de distintas maneras, va a salir bien, hay veces que no se puede controlar a los receptores y que posiblemente no sea el momento de realizar ese ejercicio.

Esta cualidad está estrechamente ligada con la **adecuación**, no podemos explicar los ejercicios de la misma manera a las personas de 10-12 años, que a los niños que están

empezando en este mundo como son los de 6-8 años, pero en esta asignatura trataríamos de ir un paso más allá, basándonos en el principio de individualización, dos niños que llevan toda la vida jugando juntos pueden recibir la misma información y de la misma forma y esta información no ser interpretada de la misma manera por cada uno de ellos, por ello en esta asignatura promoveremos el utilizar el lenguaje lo más adecuado al grupo pudiendo este ser complementado con explicaciones individualizadas para los alumnos con mayores problemas para entenderlo.

También hay que tener en cuenta la **cronémica**, las explicaciones no pueden ser demasiado breves de manera que queden muchas opciones sin resolver, ni demasiado extensa de tal manera que aburran a los niños y pierdan una gran parte de la práctica deportiva.

Después de hablar de las posibilidades que nos proporciona el mensaje, vamos a abordar otros apartados, en este caso se trata de la comunicación no verbal producida por el emisor:

En este apartado hay que hablar de la **cinésica**, este debe de ser un punto fuerte del comunicador, un mensaje cuando se transmite sin gestos puede ser malinterpretado, es por ello que es muy importante el controlar esta disciplina y más en el ámbito deportivo. La cinésica no se trata solo de hacer bien los gestos técnicos que tratamos de explicar, que también, pero esta disciplina va mucho más allá, sobre todo en las edades tempranas, estos gestos ayudarán a captar y a mantener la atención de los educandos. En este caso vamos a proponer no siempre usar los mismos gestos, tratar de innovar y exagerarlos cuando queramos hacer énfasis en una parte concreta de la explicación del ejercicio.

Otra disciplina a tener en cuenta es la **paralingüística**, es muy difícil mantener la atención en una persona que utiliza siempre un tono monótono, muchas veces la hemos adquirido sin darnos cuenta a través de las relaciones sociales, pero el tenerla adquirida no significa que sepamos usarla de manera correcta, es muy frecuente que para echar una bronca elevemos el tono de voz o que lo bajemos cuando tratemos de ser más cercanos, pero que la utilicemos sin darnos cuenta no nos vale. Como hemos explicado con la cinésica, esta disciplina nos puede ser de gran ayuda para mejorar la transmisión de contenidos haciendo hincapié en la información que creamos oportuna favoreciendo así la adquisición de estos contenidos importantes por encima del resto del mensaje.

Tanto la cinésica como la paralingüística serán importantes en todas las edades, pero serán especialmente importantes en las edades más tempranas ya que, por norma general, a estas edades les cuesta más mantener la atención en un punto concreto durante un tiempo prolongado.

Después de tener en cuenta el contexto, en el test preguntábamos sobre la opción de colocarlos a todos en círculo para poder verles a todos las caras y poder obtener información de todos los receptores por igual, la forma geométrica no tiene por qué ser un círculo, pero sí que tiene que proporcionarnos información de todos los receptores por igual evitando las filas y las personas que se esconden detrás de otras para no prestar atención.

Y para finalizar en el curso también se debe de explicar cómo recibir información del receptor. Esto puede ser a través de las miradas, o a través de preguntas. En el caso de las miradas son necesarias porque una persona que no está atenta raramente va a realizar una pregunta por qué no sigue el hilo conductor de la conversación. En caso de ver que si están siguiendo la conversación es conveniente preguntar frecuentemente durante las explicaciones si están entendiendo la información que reciben para que en caso de que alguna de las personas se haya perdido a mitad de la explicación, evitar el tener que volver al principio de la explicación y así no excedernos en la cronémica destinando más tiempo a la práctica.

Del último apartado del test no he podido sacar gran información ya que la posibilidad de dar una respuesta abierta ha condicionado las preguntas, muchas de las respuestas que he recibido han sido totalmente invalidadas por que la respuesta recogida no correspondía a la pregunta realizada, pese a esto quiero destacar que tanto para los apartados técnicos como tácticos la técnica más utilizada es la simulación de la acción complementándola con instrucciones claras. También me parece reseñable que para los niños de 6-8 años no he recibido ninguna respuesta de utilización de la pizarra táctica o incluso las TIC como si he recibido en algunos casos de 8-10 y de 10-12, me parece correcta la no utilización de estas técnicas comunicativas en edades tan tempranas e ir implantándolas en edades mayores de forma gradual, técnicas que serán utilizadas en el futuro cada vez más. Y con respecto a las actividades de carácter lúdico, la mayoría de las respuestas han sido que solo se realiza con palabras y gestos, llegando algunos a incluir que como se tratan de

juegos tradicionales, los alumnos destinatarios ya los conocen y así se abarca menos tiempo de dar instrucciones y mas de práctica deportiva.

Una vez expuestas las destrezas a las que hago referencia en el trabajo quiero inferir en que las edades de los niños con los que trabajamos son de gran importancia para su desarrollo cognitivo, social y motor, es por ello que un factor tan importante como es la comunicación no se puede obviar ya que una mala experiencia comunicativa por parte del emisor puede suponer el abandono de las disciplinas deportivas por parte de los educando, hecho que repercutirá posteriormente en su desarrollo integral.

Para poder trabajar estas destrezas, esto se podría realizar creando una nueva asignatura basada íntegramente en la comunicación o modificando las asignaturas ya existentes proporcionando una opción de evaluación a través de la cual los alumnos de este curso se vean obligados a resolver un caso práctico con niños de una edad determinada. En estos casos prácticos los futuros docentes se encontrarán en una situación lo más real posible en la que deberán de presentar las destrezas adquiridas a través de la explicación de los determinados ejercicios que se explican en las asignaturas, pero para unas personas que, hasta el momento, no conocen los docentes. Esto favorecerá la capacidad de adaptación a todos los cursos y todos los tipos de educandos a los que les capacita esta titulación para trabajar, siempre supervisados por una persona capacitada previamente para poder realizar esas funciones. La evaluación de esta actividad se realizará a través de dos rúbricas, una basada en el estilo comunicativo utilizado con los siguientes ítems: adecuación, cronémica, cinésica, paralingüística y la búsqueda de *feedback*. Por otro lado, se evaluarán también a través de una rúbrica los contenidos previamente ya existentes como son la táctica y la técnica. Determinando así que es igual de importante el tener los conocimientos en la materia como el saber transmitirlos de la forma adecuada.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castejón, F.J, (2013) Deporte como concepto y aplicación. En Castejón, F.J. *Deporte y enseñanza comprensiva*. (11-22) Madrid. España. Wanceulen
- Grzegorek. A. (2003). *La comunicación en el aula*. Papeles salmantinos de educación. Recuperado de: <https://summa.upsa.es/pdf.vm?id=0000029801&page=1&search=&lang=es>
- Lozano P.A y Restrepo M.C. (1995). *Comunicación y pedagogía desde la metodología constructivista*. Corporación universitaria de Occidente. Cali, Colombia.
- Butlletí LaRecerca (2007). ¿Cómo se elabora un cuestionario? (2007). Recuperado de: <https://www.ub.edu/idp/web/sites/default/files/fitxes/ficha8-cast.pdf>
- . Hernández, R. M.I. Moreno. C. D. & Saldaña, C. A Barreto. G. J.(Presidencia) Propuesta de acciones para mejorar la calidad de la comunicación de los alumnos en las clases deportivas de la Sede Universitaria Municipal “Nancy Uranga Romagoza”. Conferencia llevada a cabo VI Conferencia Internacional Científico Pedagógica de Educación Física y Deportes. Pina del Río. (2007)
- Viciano J., Mayorga-Vega D, Ruiz J., Humberto Blanco H.(2016). La comunicación educativa de entrenadores de fútbol en competición. Retos (29) 16-21.
- Kaplún, Mario, Una pedagogía de la comunicación, Madrid, Ediciones de la Torre, 1998.

7. ANEXOS

7.1. Encuesta realizada

Encuesta sobre técnicas de comunicación de monitores deportivos

Hola, lo primero agradecer vuestra participación en este test que va dirigido a monitores deportivos y gente que trabaja con niños en formación en relación a algún deporte, el objetivo es analizar desde el punto de vista comunicativo la transmisión de estos contenidos de la mejor manera posible adecuándolo a las edades de las personas con las que trabajamos.

***Obligatorio**

Preguntas sociales o demográficas

Para hacer este apartado del test deberás de seleccionar en la casilla la respuesta que se adecúe más a tus características personales

1) Etapa en la que se encuentran los niños con los que trabajas o has trabajado: *

- ☐ 1º y 2º de Primaria (6-8 años)
- ☐ 3º y 4º de Primaria (8-10 años)
- ☐ 5º y 6º de Primaria (10-12 años)

2) Formación de la persona que realiza el test. *

- ☐ Maestro en Educación Primaria o en curso
- ☐ Monitor o entrenador titulado en el deporte que enseña
- ☐ Ninguno de los anteriores

3) Club y deporte al que pertenezco *

Tu respuesta

4) ¿Cuántos años has sido entrenador de ese deporte? *

- ☐ 1 o 2 años.
- ☐ Entre 3 y 5 años.
- ☐ Más de 5 años

Preguntas sobre el perfil comunicador del educador

Para realizar este apartado deberemos de marcar en las casillas de la derecha el nivel de acuerdo que estás con las siguientes afirmaciones seleccionando un número del 1 al 10 en el que el 1 sería estar totalmente desacuerdo y el 10 totalmente de acuerdo:

5) Qué importancia le das a la comunicación como entrenador que eres *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

No es nada importante

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Es lo más importante

6) Es necesario preparar los entrenamientos antes de llegar al centro de entrenamiento. (Preparación de la información) *

7) Es más importante pensar cómo voy a explicar el ejercicio para que lo entiendan que el ejercicio en sí. (Preparación del discurso) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Totalmente de acuerdo

8) Si un ejercicio no sale como esperaba lo suprimo y paso al siguiente ejercicio *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

9) Cuando realizo una explicación el lenguaje que utilizo es comprensible por cualquier persona, practique o no el deporte del que estamos entrenando (Adecuación): *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

10) Los gestos (Cinésica) que realizo durante la explicación son tan importantes como la explicación en sí *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

11) Coloco a todos los niños en posición de círculo (Proxémica) para explicar cualquier tipo de actividad *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

12) Es importante cambiar el tono de voz (paralingüística) durante las explicaciones para así captar mejor la atención de los niños. *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

13) La explicación de una actividad no debe durar más de 5 minutos (Cronémica).

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

14) Es importante mirar a los ojos (Búsqueda de feedback) a los niños mientras realizo una explicación *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

15) Mientras realizo una explicación, aunque no vea manos levantadas, les pregunto varias veces si están entendiendo el ejercicio o si alguien tiene dudas (Retroalimentación). *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

16) Estoy explicando un ejercicio y veo como uno de los niños levanta la mano para preguntar una duda, pero en ese momento la explicación para contestarle (Retroalimentación) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Totalmente desacuerdo ○○○○○○○○○○ Totalmente de acuerdo

Forma de explicarnos en los diferentes ejercicios de nuestro deporte

Para realizar esta parte del test primero deberemos de contestar escribiendo la técnica que solemos utilizar para explicar estos apartados y después debemos de valorar el grado de eficacia que creemos que tiene esta forma de explicar test marcando en las casillas de la derecha la valoración de efectividad que creemos que tiene esa técnica nombrada en la pregunta anterior, seleccionando del 1 al 10 en el que el 1 sería nada eficaz y el 10 totalmente eficaz

17) Cuando explico un ejercicio de carácter técnico utilizo (palabras, gestos, métodos, simulaciones...). Explícalo brevemente : *

Tu respuesta

18) Cuando explico un ejercicio a través de este método los niños siempre entienden el ejercicio a la primera (técnico) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Nada eficaz

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Totalmente eficaz

19) Después de la explicación puedo apreciar que el ejercicio en su desarrollo se cumple correcta y completamente (técnico) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Nada eficaz

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Totalmente eficaz

20) Cuando explico un ejercicio de carácter táctico utilizo (palabras, gestos, métodos, simulaciones...) Explícalo brevemente : *

Tu respuesta

21) Cuando explico un ejercicio a través de este método que grado de atención prestan los niños (táctico) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Nada eficaz

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Totalmente eficaz

22) Después de la explicación puedo apreciar que el ejercicio en su desarrollo se cumple correcta y completamente (táctico) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Nada eficaz

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Totalmente eficaz

23) Cuando explico un ejercicio de carácter lúdico utilizo (palabras, gestos, métodos, simulaciones...) Expícalo brevemente : *

Tu respuesta

24) Cuando explico un ejercicio a través de este método que grado de atención prestan los niños (lúdico) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Nada eficaz

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Totalmente eficaz

25) Después de la explicación puedo apreciar que el ejercicio en su desarrollo se cumple correcta y completamente (lúdico) *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Nada eficaz

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Totalmente eficaz